

7. | Intervention / Multiple n.07



2005, Steel saw blade.
Courtesy of the artist.
Ed. of 15 + 1 A.P.

Pour commander une édition :

To order an edition:

« Intervention » est le multiple n.07.

"Intervention" is the multiple n.07.

Le multiple « Intervention », réalisé en 2005, en édition limitée à 15 exemplaires seulement, est une lame de scie en acier sur laquelle est imprimée une calligraphie arabe.

The multiple "Intervention", created in 2005 and limited to only 15 editions, is a steel saw blade with Arabic calligraphy printed on it.

L'œuvre représente la roue d'un mécanisme mécanique complexe, où la précision des lignes métalliques se confond harmonieusement avec la poésie de la calligraphie arabe.

The work represents a wheel of an intricate mechanical mechanism, where the precision of metal lines harmoniously merges with the poetry of Arabic calligraphy.

Un mélange unique qui célèbre la beauté de la diversité et le point de rencontre entre tradition et modernité. ?

A unique blend that celebrates the beauty of diversity and the meeting point between tradition and modernity.

" The work represents a wheel of an intricate mechanical mechanism, where the precision of metal lines harmoniously merges with the poetry of Arabic calligraphy. "

Studio Fatmi, May 2005